6 C2

SPÉCIMEN

DES

CARACTÈRES

DE LA FONDERIE

DE GANDO FRÈRES,

RUE DES MAÇONS-SORBONNE,
Nº 21.



PARIS,
IMPRIMERIE DE J. TASTU,
RUE DE VAUGIRARD, Nº 36.
1828



Avis à Messieurs les Imprimeurs.

Nous avons l'honneur d'offrir à Messieurs les Imprimeurs un Spécimen de nos caractères romains et italiques.

L'année prochaine, nous ferons paraître un Supplément qui contiendra les caractères Grec, Civilité, Accolades, Filets ornés, Vignettes, *et quelques caractères romains qui ne tarderont pas à être terminés.*

Nous avons l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que nous avons toujours des caractères fondus sur tous les corps; ces caractères sont fondus par points et sur la hauteur de ceux de Monsieur Firmin Didot.

Nous pouvons fournir des frappes des caractères qui se trouvent dans nos Epreuves.

Gando frères.

SIX, OU NONPAREILLE N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos au-

tem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris.

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil

timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT, OU MIGNONNE N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT, OU MIGNONNE N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos

autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jam-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, ni-

hil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia te-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT-ET-DEMI, OU PETIT-TEXTE N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ

videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Ti-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor po-

puli, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT-ET-DEMI, OU PETIT-TEXTE N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquem-

que nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, ni-

hil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT-ET-DEMI, OU PETIT-TEXTE N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum ómnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat

oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pes-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor po-

puli, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SEPT-ET-DEMI, OU PETIT-TEXTE N° 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat

oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pes-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor po-

puli, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GREC DE PETIT-TEXTE.

Διὰ καρτερίαν καὶ ἰσχὺν καὶ ἡσυχίαν κάλαμος καὶ ἐλαία ἤριζον. Τοῦ δὲ καλάμου ὀνειδιξομένου ὑπὸ τῆς ἐλαίας, ὡς ἀδυνάτου καὶ ῥαδίως ὑποκλινομένου πᾶσι τοῖς ἀνέμοις, ὁ κάλαμος σιωπῶν οὐκ ἐφθέγξατο. Καὶ μικρὸν ὑπομείνας, ἐπειδὴ ἄνεμος ἔπνευσεν ἰσχυρὸς, ὁ μὲν κάλαμος ὑποσεισθεὶς κκὶ ὑποκλινθεὶς τοῖς ἀνέμοις, ῥαδίως δεισώθη· ἡ δ' ἐλαία, ἐπειδὴ ἀντέτεινε τοῖς ἀλέμοις, κατεκλάσθη τῇ βίᾳ. Οἱ λαγωοί ποτε συνελθόντες τὸν ἑαυτῶν πρὸς ἀλλήλους ἀπεκλαίοντο βίον, ὡς ἐποσφαλὴς εἴη καὶ δειλίας πλέως. Καὶ γὰρ καὶ ὑπὸ ἀνθρώπων, καὶ κυνῶν, καὶ ἀετῶν, καὶ ἄλλων πολλῶν ἀναλίσκονται· βέλτιον οὖν εἶναι θανεῖν ἅπαξ, ἢ διὰ βίου τρέμειν. Τοῦτο τοίνυν κυρώσαντες, ὥρμησαν κατὰ τ' αὐτὸ εἰς τὴν λίμνην, ὡς εἰς αὐτὴν ἐμπεσούμενοι καὶ ἀποπνιγησόμενοι. Τῶν δὲ καθημέναν κύκλῳ τῆς λίμνης

GREC DE PETIT-ROMAIN N° 2.

Διὰ καρτερίαν καὶ ἰσχὺν καὶ ἡσυχίαν κάλαμος καὶ ἐλαία ἤριζον. Τοῦ δὲ καλάμου ὀνειδιζομένου ὑπὸ τῆς ἐλαίας, ὡς ἀδυνάτου καὶ ῥαδίως ὑποκλινομένου πᾶσι τοῖς ἀνέμοις, ὁ κάλαμος σιωπῶν οὐκ ἐφθέγξατο. Καὶ μικρὸν ὑπομείνας, ἐπειδὴ ἄνεμος ἔπνευσεν ἰσχυρὸς, ὁ μὲν κάλαμος ὑποσεισθεὶς καὶ ὑποκλινθεὶς τοῖς ἀνέμοις, ῥαδίως δεισώθη· ἡ δ' ἐλαία, ἐπειδὴ ἀντέτεινε τοῖς ἀνέμοις, κατεκλάσθη τῇ βίᾳ. Οἱ λαγωοί ποτε συνελθόντες τὸν ἑαυτῶν πρὸς ἀλλήλους ἀπεκλαίοντο βίον, ὡς ἐπισφαλὴς εἴη καὶ δειλίας πλέως. Καὶ γὰρ καὶ ὑπὸ ἀνθρώπων, καὶ κυνῶν, καὶ ἀετῶν, καὶ ἄλλων πολλῶν ἀναλίσκονται· βέλτιον οὖν εἶναι θανεῖν ἅπαξ, ἢ διὰ βίου τρέμειν. Τοῦτο τοίνυν κυρώσαντες, ὥρμησαν κατὰ τ' αὐτὸ εἰς τὴν λίμνην, ὡς εἰς αὐτὴν ἐμπεσούμενοι καὶ ἀποπνιγησόμενοι. Τῶν δὲ καθημένον κύκλῳ τῆς λίμνης βατράχον ὡς τὸν τοῦ δρόμου κτύπον ᾔσθοντο, εὐθὺς εἰς ταύτην εἰσπηδησάντων, τῶν λαγωῶν τις ἀγχινούστερος εἶναι δοκῶν τῶν ἄλλων ἔφη. Στῆτε, ἑταῖροι· μηδὲν δεινὸν ἡμᾶς αὐτοὺς διαπράξησθε· ἤδη, ὡς ὁρᾶτε, καὶ ἡμῶν ἕτερ' ἐστι

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

HUIT, OU GAILLARDE N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii par-

ticeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pri-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet, quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil ti-

mor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri con-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir am-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam

in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil

consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid pro-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo

vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consen-

sus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN N° 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum.

Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN Nº 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum.

Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te conferri pestem istam quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT-ROMAIN N° 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam

in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

NEUF, OU PETIT ROMAIN N° 7.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si is-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri con-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DIX, OU PHILOSOPHIE N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oporte-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum cons-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DIX, OU PHILOSOPHIE N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si is-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri con-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DIX, OU PHILOSOPHIE N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps :

notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oporte-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ,

nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscien-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DIX, OU PHILOSOPHIE N° 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum cons-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus.

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque move-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat : in te con-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO Nº 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur si istius furorem ac tela

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

ONZE, OU CICÉRO N° 7.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt : hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit : fit publici consilii particeps : notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SAINT-AUGUSTIN N° 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem

tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata

jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum om-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SAINT-AUGUSTIN N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bono-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

SAINT-AUGUSTIN N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis, constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ce-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bono-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS-TEXTE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? pa-

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jacta-

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS-ROMAIN N° 1.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que l'on trouve toujours chez lui des Caractères sur tous les corps. Ces Caractères sont fondus avec le plus grand soin et la meilleure matière. Comme il est libre, dans ces ouvrages, du

ITALIQUE.

Il tient aussi un Magasin de Presses d'Imprimerie neuves et de hasard; des Chassis, des Ramettes, des Bois de garnitures

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS-ROMAIN N° 2.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que l'on trouve toujours chez lui des Caractères sur tous les corps. Ces Caractères sont fondus avec le plus grand soin et la meilleure matière. Comme il est libre, dans ces ouvrages, du choix des ouvriers et du temps, il peut répondre de la perfection,



FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS-ROMAIN N° 3.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que l'on trouve toujours chez lui des Caractères sur tous les corps. Ces Caractères sont fondus avec le plus grand soin et la meilleure matière. Comme il est libre, dans ces ouvrages, du choix des ouvriers et du temps, il peut répon-



FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

PETIT PARANGON.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que l'on trouve toujours chez lui des Caractères sur tous les corps. Ces

ITALIQUE.

Il tient aussi un Magasin de Presses d'Imprimerie, neuves et de hasard; des Chassis, des Ramettes, des

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS PARANGON N° 1.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de prévenir Messieurs les Imprimeurs que l'on trouve toujours chez lui des Caractères sur

ITALIQUE.

Il tient aussi un Magasin de Presses d'Imprimerie

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS PARANGON Nº 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum

ITALIQUE.

Quousque tandem abutere, Catilina,

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

PETIT CANON N° 1.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de préve-

Il tient aussi un Magasin de Presses d'Imprimerie, neuves et de hasard; des

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

PETIT CANON, N° 2.

GANDO, Graveur et Fondeur en Caractères d'Imprimerie, rue des Maçons-Sorbonne, N° 21, a l'honneur de

Il tient aussi Magasin de Presses d'Imprimerie, neuves et de hasard.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

PETIT CANON N° 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

PETIT CANON Nº 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GROS CANON N° 1.

GANDO, Graveur-Fon-
deur en Caractères d'Impri-
Il tient aussi Magasin

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DOUBLE CANON N° 1.

GANDO, Graveur
et Fondeur en Carac-
Tient un Magasin de

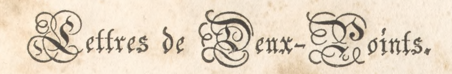
FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

DOUBLE CANON N° 2.

Quousque tandem abutere, Catilina.

Quousque tandem

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Nonpareille.

ANGOULÊME. CHARLEVILLE.

Mignonne.

DAMIETTE. MONTPELLIER.

Petit-Texte.

MONTMORENCY. ROUEN.

Gaillarde.

BRUXELLES. PAVIE.

Petit-Romain.

VALENCIENNES.

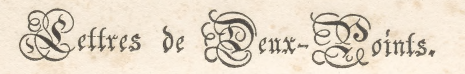
Philosophie.

LUXEMBOURG.

Cicéro.

RONCHEROLLES.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Saint-Augustin.

PALAISEAU. ROCHEFORT.

Gros-Romain.

PORTUGAL. ROMÉLIE.

Petit-Parangon.

NAVARIN. ALGER.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Gros-Parangon.

ANDRINOPLE.

Petit-Canon.

MIRAMBEAU.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Gros-Canon.

PARNASSE.

Gros-Canon gros œil.

LORIENT.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

Lettres de Deux-Points Grasses.

Nonpareille.

LUXEMBOURG. NAMUR. GAND.

Mignonne.

MAYENNE. PALESTINE.

Petit-Texte.

AMIENS. ARRAS. LILLE.

Petit-Romain.

MAGDEBOURG.

Cicéro.

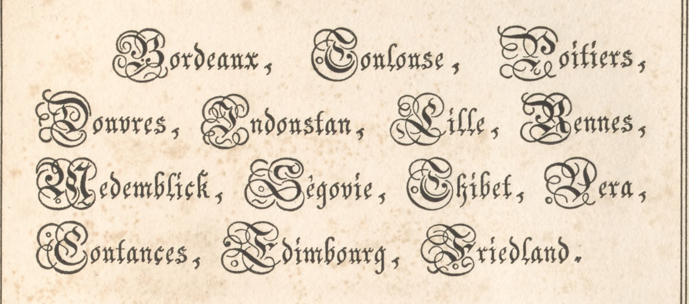
BRUXELLES.

Saint-Augustin.

MULHIEM.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

GOTHIQUE DU VINGT.



LETTRES OMBRÉES ET ORNÉES.

Deux-Points de Nonpareille.

NUREMBERG. PARME. ROSNY.

Deux-Points de Cicéro.

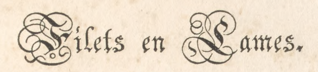
MONTESQUIEU.

Deux-Points de Gros-Romain.

ROTERDAM.

LIMOGES.

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



(Trente-deux pouces de longueur.)

Demi-Nonpareille.

1

2

3

4

5

6

7

Nonpareille.

1

2

3

4

5

6

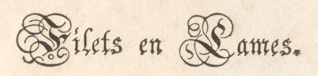
7

8

9

10

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Petit-Texte.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Petit-Romain.

1

2

3

4

5

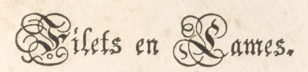
6

7

8

9

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



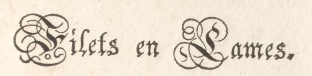
Cicéro.

1
2
3
4
5
6
7
8
9

Saint-Augustin.

1
2
3
4
5
6
7
8
9

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.



Gros-Romain.

1
2
3
4
5
6
7
8
9

Azurés.

1
2
3
4
5
6
7
8

FONDERIE DE GANDO FRÈRES,
A PARIS ET A BRUXELLES.

